

Skýrsla forstöðumanns Skaftfells við árslok 2011

Rekstur og staða

Í upphafi árs 2011 var staða fjármögnunar mjög óljós sökum endurnýjunar og samræmingar menningarsamninga við landshlutana og óljósrar stöðu rekstrarsamninga menningarmiðstöðvanna í því ferli. Af þeim sökum var brugðið á það ráð að minnka starfshlutfall forstöðumanns niður í 50% (var 80% árið áður) að hans eigin frumkvæði enda var launaliðurinn það eina sem var eftir til að skera niður. Þessi aðgerð hefur haft neikvæð áhrif á starfsemina þar sem verkefni hafa unnist hægt og ekki hefur gefist nægur tími til að sinna fjáröflun sem skildi. Við lok ársins 2011 er fjárhagsstaða því afar bágborin og ekki útlit fyrir annað en að áfram þurfi að velta rekstrartapi yfir á næsta rekstrarár svo endar nái saman. Í heildina eru það um tvær milljónir sem vantar uppá til að koma út á núlli. Þrátt fyrir að nú séu nýjir rekstrarsamningar tilbúnir til undirritunar ætti það að vera öllum ljóst sem að þeim koma að það fjármagn sem þeir hljóða uppá, átta milljónir í heildina, dugar ekki fyrir grunn rekstri miðstöðvarinnar. Því er það brýnasta mál næsta árs að mati forstöðumanns að endurskoða allan rekstur og fjármögnun og finna farsæla lausn á framtíðar fyrirkomulagi fjármögnunar. Það væri að mati forstöðumanns afar óskynsamlegt að skera aftur niður í starfsamannahaldi þar sem það gefur auga leið að við það tapast einnig möguleikar á frekari fjármögnunarvinnu, nema stjórn sé þeim mun tilbúnari að leggja í þá vinnu án þóknunar en það getur varla talist eðlilegt. Auknir fastir rekstrarstyrkir eða óbundið fé og ef til vill nýjar leiðir til að ná niður rekstrarkostnaði húsnæðis eru einu lausnirnar sem forstöðumaður sér á þessum tíma. Ekki verður skorið niður í verkefnum þar sem fjármögnun þeirra er yfirleytt fremur auðveld og án þeirra hefur stofnunin jú ekkert hlutverk. Mögulega mætti skoða nýja nálgun við verkefnaval þegar nýr listrænn stjórnandi tekur við 2013 þar sem farið yrði í viðameira samstarf á milli landa til að geta sótt meira í sjóði utan landsteinanna.

Sýningar og uppákomur

Verkefni ársins 2011 hafa verið all mörg þrátt fyrir stöðuna. Hið viðamikla Frásagnasafn, verkefni listræns stjórnanda Cristoph Büchel, fór seint af stað en er komið á mjög góðan skrið nú í lok árs. Söfnunarmiðstöðin í aðalsal Skaftfells opnaði 17. júní og þann 26. nóvember verða kaflaskil í verkefninu þar sem viðtölin frá Þjóðfræðistofu, samstarfsaðilunum í Strandabyggð koma inn í Söfnunarmiðstöðina. Að undanskilinni hefðbundinni sýningu á verkum nemenda á námskeiði LHÍ og Dieter Roth Akadémíunnar hefur Frásagnasafnið verið eina verkefnið í aðalsalnum.

Sýningar á Vesturveggnum og í Bókabúðinni – verkefnarymi hafa verið fjölmargara á árinu, fram á sumar og frá hausti hafa sýningarnar flestar verið á verkum gestalistamanna Skaftfells og nemenda í myndmennt frá Seyðisfjarðarskóla. Í sumar fór fram uppákomuröðin *Vertíð* í þessum tveim rýmum en að auki var flakkað með uppákomur á Neskaupsstað og Egilsstaði í samstarfi við hinar menningarmiðstöðvarnar. Listamennirnir sem tóku þátt komu flestir í gegnum Skaftfell og voru ýmist gestalistamenn, listamenn sem áttu leið hjá eða eru búsettir á Seyðisfirði. (sjá aftast fyrir lista yfir sýningar/sýnendur).

Gestalistamenn Skaftfell héldu listamannaspjall þar sem þeir sýna og segja frá verkum sínum nokkrum sinnum yfir árið eða á tveggja til þriggja mánaða fresti. Þessar uppákomur hafa ráðist af því hvenær nýir listamenn koma til dvalar. Þessar kynningar hafa mælst vel fyrir, þær eru mis vel sóttar en það hefur fyrst og fremst

verið einkar gagnlegt fyrir starfsmenn Skaftfells og listamennina sjálfa að fá svona góða innsýn inn í vinnuaðferðir hvers annars.

Fræðsla

Grunnskóli Seyðisfjarðar hefur falið Skaftfelli kennslu í myndmennt á unglingsstigi eða 7. – 10. bekk. Kennslan er 4 kl. á viku og hefur farið fram í Bókabúðinni – verkefnarými. Kennarar á vorönn voru Helgi Örn Pétursson og Þórunn Eymundardóttir en á haustönn tók myndlistarmaðurinn Litten við kennslunni. Þetta samstaf við skólann hefur gengið vel og vonandi verður í framtíðinni hægt að auka það enn frekar.

Námskeið fyrir erlendar akademíur var búið til og sett í kynningu í upphafi árs. Sökum tímaskorts tókst þó ekki að koma námskeiðinu á laggirnar þetta árið en módelið er til. Því er um að gera að leggja vinnu í það á komandi vori að kynna það betur og reyna að keyra fyrsta námskeiðið næsta haust.

Hið árlega tveggja vikna námskeið LHÍ, Dieter Roth Akademiunnar, Tæknimínjasafnsins og Skaftfells fór fram í febrúar. Þetta var 11 námskeiði og því löngu farið að rúlla mjög vel smurt.

Verkefnið *Hvað býr í kassanum – myndlistarannsókn fyrir ungt fólk*, fræðsluverkefni í myndlist fyrir efri bekk grunnskóla fór af stað í vor og var öll hönnunar og undirbúnings vinna unnin af Hildigunni Birgisdóttur listamanni og kennara við myndlistaskólann í Reykjavík. Sökum þess að fjármögnun stóðst ekki var einungis hægt að ljúka við þennan þó mikilvæga undirbúningshluta. Kassinn er nú til reyðu og þegar fjármagn fæst mun hann verða fjölfaldaður, námskeið verður haldið fyrir myndmenntakennarana og að því loknu mun kassanum verða dreyft í alla grunnskólana á Austurlandi.

Gestavinnustofur

Til viðbótar við íbúðina í Skaftfelli og Hól við Vesturveg var Skaftfell með Járnhúsið við Fossgötu á sínum snærum frá janúar og fram í lok júní. Í upphafi ágúst tók svo Skaftfell við efri hæð Nordurgötu 5 og var því með 3 hús fyrir gestalistamenn allt árið utan júlí. Samræming á verði og skipulagi húsanna og lenging dvalartímans frá árinu áður gaf mjög góða raun og er það mat forstöðumanns að ekki þurfi að hrófla frekar við þessu fyrirkomulagi. 3 hús þýðir að listamennirnir hafa samfélag hver með öðrum, þeir vinna mikið saman, aðstoða hver annan og eiga einnig frítíma sínum mikið saman. Lengri dvalir hafa það í för með sér að listamennirnir ná að vinna betur og kafa dýpra í það sem þeir eru að fást við, þeir mynda sterkari tengingu inn í samfélagið og við stofnunina og geta frekar tekið þátt í ýmissi starfsemi eins og kennslu, sýningahaldi, listamanaspjalli o.s.frv. Ofantalið hefur það einnig í för með sér að vinnuálag starfsmanna Skaftfells hefur í raun minkað þrátt fyrir aukin fjölda listamanna. Hinsvega mætti gera mun betur í allri vinnu með listamönnum, skipulagi á uppákomum, kynningum og tengingu þeirra inn í fjórðunginn. Það ætti þó að horfa til hins betra í þeim málum nú þegar ákveðið hefur verið að ráða hlutastarfsmann sem sér fyrst og fremst um þessa hluti ásamt kennslu og öðrum verkefnum.

Þeir listamenn sem döldust í gestavinnustofum Skaftfells á árinu eru:

Andrea Weber, Konrad Korabiewski & Litten, Steven Ladousier & Malina Calinen, Anthony Bacigalupo, Henrikka Härkonen, Tom B. Rasmusen, Catherin Sagin & Kate Woodcroft, Carl Boutard, Guðrún Hrönn, Ásdís Sif Gunnarsdóttir og Ragnar

Kjartansson, Barbara Amalie Skovmand Thomsen, Nina Frgic & Noële Ody, Karin Reichmuth & Claudia Linder, Julia Martin, Melkorka Huldudóttir & Marta María Jónsdóttir, Kristín Elva Rögnvaldsdóttir, Fiete Stolte, Romina Abate, Matt Jacobs og Lisa Domin. Að auki dvöldust nemendur á LHÍ námskeiði í gestavinnustofu Skaftfells og Lunga hafði Hól til umráða í júlí.

Skaftfell hlaut styrk á árunum 2010 og 2011 frá Kultur kontakt Nord til þess að bjóða skandinaviskum og baltenskum listamönnum styrk til dvalarinnar. Það voru Carl Boutard frá Svíðþjóð og Barbara Amalie Skovmand Thomsen frá Danmörku sem hlutu styrkinn á árinu.

Þess má til gamans geta að Konrad Korabiewski & Litten festu kaup á húsi er þau dvöldust í gestavinnustofunni að Hóli í janúar og eru nú flutt til Seyðisfjarðar.

Annað er viðkemur rekstri

Ný rekstraraðili, Húsahótel ehf. tók við Bistrói Skaftfells í apríl. Þau lögðu talsverða vinnu og fjármuni í endurbætur á húsnæðinu. Til að koma til móts við þau útgjöld var þeim afhent allt lauslegt í aðstöðunni til eignar; leirtau, eldhúsahöld etc. Mikil ánægja hefur verið með reksturinn og samstarfið með afbrygðum gott.

Skaftfell tók að sér viðburðadagatalið ÁSeyði og sá um að taka saman dagskránnu, gefa hana út og dreifa. Að auki er hún hýst á heimasíðu Skaftfells.

Forstöðumaður tók þátt í ýmiskonar fundarhöldum og málþingum tengdum menningarstarfi á Austurlandi og brá sér einnig til Helsinki í boði Kultur Kontakt Nord á þing gestavinnustofuhaldara.

Að lokum frá fostöðumanni

Stjórnarskipti voru á árinu og á fyrsta fundi nýrrar stjórnar þann 31. ágúst sagði ég upp störfum og félst á að vinna út árið eða þar til rekstrarsamningar væru í höfn og nýr starfsmaður hefði verið ráðin. Á næsta fundi stjórnar sagði Ólafía María Gísladóttir starfi sínu lausu, hún lýkur störfum í lok nóvember 2011. Því mun árið 2012 hefjast í höndum nýrra starfsmanna en ráðning þeirra er nú í höfn. Undirrituð hefur setið í þessu starfi í hart nær sjö ár, fyrst í sjálfboðavinnu veturinn 2004 – 2005 en svo sem ráðin forstöðumaður frá vori 2005. Þrátt fyrir að hafa tekið tvö fæðingarorlof, annað mjög langt eða 10 mánuði, þá er það mat mitt að það sé Skaftfelli og mér sjálfri fyrir bestu að breyta til. Þar sem fjármögnunarmál hafa verið fremur döpur allan þennan tíma er tímabært að inn komi aðili sem geti betur tekið á þeim málum. Á tímabilinu hafa hinsvegar miklar skipulagsbreytingar átt sér stað og er það von mín að starfið sé nú það vel mótað að einfalt sé að taka við því og halda áfram með alla uppbyggingu og frekari mótun. Þetta hafa verið skemmtileg ár og ég hef lært mikið á þeim. Það er því með miklum hlýhug til Skaftfells sem ég kveð þetta starf. Ég mun án efa gefa kost á mér í önnur verkefni fyrir Skaftfells verði þess óskað síðar. Ég vil nota þetta tækifæri og þakka öllum þeim sem ég hef unnið með á tímabilinu fyrir samvinnuna.



Upptalning á sýningum/verkefnum á árinu 2011 í tímaröð:

- Janúar
Björn Roth
Aðalsalur
- Janúar
Andrea Weber
Bókabúðin – verkefnarými
- Febrúar
Listamannspjall
Konrad Korabiewski og Litten
Anthony Bacigalupo
- Febrúar
Annan hvern dag á öðrum stað
LHÍ nemar af DRA námskeiði
Aðalsalur
2. Apríl
Beauty of the Car Accident
Non Grata
Bókabúðin – verkefnarými
Partur af dagskrá Sequences 2011
18. Apríl
Listamannspjall
Henriikka Härkönen
Catherin Sagin (Kate Woodcroft)
Tom B. Rasmusen
- They are the ones that make us*
Henriikka Härkönen
Sýndi í bókasafni Skaftells
- Streytishvarf*
Catherin Sagin/Kate Woodcroft
Vesturvegurinn
- Canibal Farm*
Tom B. Rasmusen
Bókabúðin Verkefnarými
21. maí
Opið hús – *Paradísareyja*
Járnhúsið gestavinnustofa
Kate Woodcroft og Catherin Sagin
17. júní
Frásagnasafnið
aðalsalur
- VERTÍÐ – sumar upptöku röð menningamiðstöðvanna:
17. júní
Baðstofa / rythmar
Ráðhildur Ingadóttir
Angró, Hafnargötu
Lauk 1 ágúst
21. júní
Outer Station / Gufubad
Carl Boutard
Austurvegur 48, bakgarður
Jónsmessu gufa - takið með baðföt
25. júní
Neskaupstaður
Ásdís Sif Gunnarsdóttir & Ragnar Kjartansson ásamt gestum
Rauða torgið @16:00 - 18:00
Listrænn eftirmiðdagur í Neskaupstað, "Soirée"
Skemmtidagskrá með tónlist, söng og gjörningum
25. júní - 8 júlí
Trjásafr Seyðisfjarðar
Unnar Örn & Olivia Plender
Bókabúðin – verkefnarými
- 1.-3. júlí
Pólskar kvikmyndir
Skaftfell
1. Pociag/ Night Train (1959) - Jerzy Kawalerowicz
 2. Salto (1965) - Tadeusz Konwicki
 3. Nóz w wodzie/ Knife in the water (1961) - Roman Polanski
 4. Rysopis/ Identification (1964) - Jezry Skolimowski
8. – 10. júlí
Egilsstaðir
Pólskar kvikmyndir
1. Pociag/ Night Train (1959) - Jerzy Kawalerowicz
 2. Salto (1965) - Tadeusz Konwicki
 3. Nóz w wodzie/ Knife in the water (1961) - Roman Polanski
 4. Rysopis/ Identification (1964) - Jezry Skolimowski
- Sýningar hefjast kl. 21.00 alla þrjá dagana. Enginn aðgangseyrir.
8. – 9. júlí
Neskaupstaður
Enter the Mayhemisphere
Gamla vélsmiðjan
Þungamálm listahátíð á Eistnaflug - myndlist, tónlist og gerningar
12. júlí
Seyðisfjörður
Open Mike @21:00 - 24:00
Vesturvegurinn, Skaftfell
30. júlí
Egilsstaðir
Auxpan, Helgi Örn, Konrad Korabiewski & Litten
Rafmagnsmúsik
Sláturhúsið @16:00
31. júlí
Garðveisla
Félagsskapurinn Fjallkonan
Austurvegur 48, garðurinn @15:00 - 17:00
Gerningar, tónlist, matur og gufuböð, allir veru velkomnir,
hvort sem er til að njóta eða
leggja eitthvað til málanna
1. ágúst
Tónlistarskemmtun í anda Hauks og Ellyjar
Herðubreið @16:00
Aðgangseyrir/Entrance fee kr. 1000
Bjarni Freyr Ágústsson – söngur, gítar og trompett,
Erla Dóra Vogler – söngur, Jón Hilmar Kárasón –
gítar, Þorlákur Ægir Ágústsson – bassi, Ágúst
Ármann Þorláksson – píanó og hljómborð og
Marias Kristjánsson – trommur

6. ágúst Neskaupstaður Auxpan, Helgi Örn, Konrad Korabiewski & Litten Rafmagnsmúsik Blúskjallarinn @21:00	29. september I want to feel how close you are Barbara Amalie Skovmand Thomsen & Ulla Eriksen Bókabúðin – verkefnarými
13. ágúst Seyðisfjörður <i>We are Between you and Me</i> Barbara Amelia Skovmand Thomsen Vesturvegurinn, Skaftfell	1. – 2. október RIFF – Alþjóðleg kvikmyndahátíð Aðalsalur
<i>Shorties for Humans</i> Nina Frgic, Maria Dabow, Claudia Hausfeld & Katla Stefánsdóttir Vesturvegurinn, Skaftfell	1. október <i>Sjóriða</i> Karin Reichmut Vesturvegurinn / uppákoma
Raftónleikar í Skaftfelli Auxpan, Helgi Örn, Konrad Korabiewski & Litten	október Listamannaspjall Fiete Stolte Romina Abate Claudia Linder
Vertíð lýkur.	
Ágúst Listamannaspjall Julia Martin Barbara A.S. Thomsen Noël Ody Nina Frgic	5. nóvember <i>Teiknimyndasaga verður til</i> Sveinn Snorri Sveinsson Vesturvegurinn
Ágúst <i>Vertíð – skrásetning á viðburðum sumarsins</i> Goddur Bókabúðin – verkefnarými	11. nóvember <i>Í öðrum viddum</i> Nemendur í myndmennt Bókabúðin – verkefnarými
26. ágúst <i>Bækurnar sem ég hef ekki lesið</i> Noël Ody Gerningur í Bókabúðinni – Verkefnarými	26. nóvember <i>Frásagnasafnið</i> Kafaskil – Strandamenn bætast í safnið, rithöfundar segja sögur Aðalsalur
12. september <i>Hrúga</i> Kristín Elva Rögnvaldsdóttir, Marta María Jónsdóttir & Melkorka Huldudóttir Vesturvegurinn	Desember Julia Martin Bókabúðin – verkefnarými
	óákveðin sýning Vesturvegurinn

Listrænn stjórnandi 2011 – 2012: Cristoph Büchel

Sýninga- og verkefnastjóri: Þórunn Eymundardóttir

Ný stjórn tók til starfa í ágúst 2011:

Fyrir BÍL: Hrafnhildur Sigurðardóttir

til vara Ásta Ólafsdóttir

Fyrir Skaftfellshópin: Daniel Björnsson - gjaldkeri stjórnar

til vara Aðalheiður Borgþórsdóttir

Hanna Sigurkarlsdóttir - formaður stjórnar

til vara Ólafur Örn Pétursson

Fyrir SFK: Svava Lárusdóttir - ritari stjórnar og varaform.

til vara Vilhjálmur Jónsson

Fyrir fjölsk. Garðars Eym: Helgi Örn Pétursson

til vara Garðar Bachman